

[LONG - ENGLISH]

BassWar & CaoX have been synonymous with uncompromising hard dance energy and razor-sharp primetime peaks since **2021**.

Their breakthrough came with the cover of “**Apologize**” alongside Harris & Ford, followed by “**Teenage Dirtbag**” and “Believe” with **HBz**.

Today, the duo reach a global audience of millions - with over 100,000 followers, around **70,000 YouTube subscribers**, and nearly **100 million** streams across major platforms. Their productions have been featured in the sets of top acts such as **Timmy Trumpet** and **KSHMR**, on mainstages like **Tomorrowland** and the **Ultra Music Festival Miami**.

On stage, **BassWar & CaoX** have left their mark at **Winterbeats, Germany Goes Zrce (NOA / Papaya Mainstages)**, and with a two-hour debut show on the Mainstage of **Bootshaus Cologne**. Since then, they’ve become part of the **Winterbeats Festival** team as stage hosts of the side-stage **Snowstorm** and now appear as **resident artists** on the mainstage.

In parallel, they founded **ACTIVATED** Records in **2021** - a “**Label Society**” built as a **family** that shares opportunities, knowledge, and structure to give something back to the **global hard dance community**.

Sonically, under their banner **REBELS OF RAVE**, they blend party energy, raw drive, and euphoria, pushing the limits beyond **150 BPM**, and consistently defying genre boundaries.

At the core of their live identity lies peaktime entertainment with genuine artistic value. **BassWar & CaoX** perform as a full-scale show act, reimagining mainstream hits through exclusive mashups powered by their unique signature sound. Their curated repertoire includes over **150 bootlegs and more than 50 officially released covers**, all crafted to ignite maximum escalation - in clubs as well as on the biggest festival stages.

The visual identity is equally essential to their performance DNA: their in-house mascot “**Fluffy - the Scary Bunny**” and a distinct, recognizable stage outfit frame the show - adapted per venue, from timecoded performances to custom visual storylines. The result is a consistent, high-impact brand performance, merging sonic power, visual storytelling, and theatrical intensity.

Their growing fanbase is rooted in organic reach - primarily through **YouTube** and **Spotify**, where their constant output fuels direct energy feedback into their live shows. With tireless dedication and a clear vision, **BassWar & CaoX** are shaping the festival and club landscape far beyond Germany - and their journey has only just begun.

[SHORT - ENGLISH]

BassWar & CaoX - The Rebels of Rave

Since **2021**, the German hard dance duo **BassWar & CaoX** have been driving a new wave of harder rave sound – defined by high-energy productions and global success.

With over **100 million streams**, collabs with **Harris & Ford and HBz**, and support on major festival stages like **Tomorrowland** and **Ultra Miami**, they've become one of the most recognized names in the **European** scene.

In less than two years, they've built a fanbase of **100,000+ followers** and launched their own label **ACTIVATED**, a platform for hard dance newcomers worldwide. Their message: real artistry over hype.

Named a **Peaktime Act for 2025**, their explosive shows blend exclusive unreleased sets, distinctive sound design, and **visually synchronized timecode performances** that turn every stage into a spectacle of pure energy.

Their journey is just getting started.

[LONG - GERMAN]

BassWar & CaoX stehen seit 2021 für kompromisslosen **Hard-Dance-Drive** und messerscharfe Primetime-Peaks. Der Durchbruch gelang mit dem Cover „**Apologize**“ gemeinsam mit **Harris & Ford**, gefolgt von „**Teenage Dirtbag**“ und „Believe“ mit **HBz**.

Heute erreichen sie ein **Millionenpublikum**: über **100.000 Follower**, rund **70.000 YouTube-Abonnenten** und knapp **100 Millionen Streams** auf relevanten Plattformen weltweit.

Ihre Produktionen liefen bereits in Sets von Top-Acts wie **Timmy Trumpet** und **KSHMR** - auf Mainstage-Bühnen wie **Tomorrowland** oder dem **Ultra Music Festival in Miami**. Live setzten **BassWar & CaoX** Marker u. a. beim **Winterbeats**, bei **Germany Goes Zrce (NOA/Papaya Mainstages)** sowie mit einem zweistündigen Debüt-Set auf der Mainstage des **Bootshaus** in Köln. Seither gestalten sie u. a. das **Winterbeats** Festival als Stagehost der Side-Stage „**Snowstorm**“ mit und sind als Residents fester Bestandteil der Mainstage.

Parallel gründeten sie 2021 **ACTIVATED Records** als „Label Society“ - eine Familie, die Chancen, Know-how und Strukturen teilt, um der **Hard-Dance-Community** nachhaltig etwas zurückzugeben.

Klangästhetisch vereinen sie unter dem Banner **REBELS OF RAVE** Party-Energie, treibende Härte und Euphorie - konsequent bei 150 BPM und darüber - und verweigern sich klassischen Genre-Schubladen.

Der Kern ihres Live-Versprechens: **Peaktime-Entertainment** mit hohem Eigenwert. **BassWar & CaoX** performen als vollwertiger Show-Act, der aktuelle Hits in ständig neuen, exklusiven Mashups mit eigenem Signature-Sound bricht. Grundlage ist ein außergewöhnlich großes, kuratiertes Repertoire: **über 150 Bootlegs** sowie **50+** weltweit veröffentlichte offizielle Cover. Die Set-Dramaturgie ist auf maximale Eskalation ausgelegt - im Club wie auf großen Festival-Slots.

Die visuelle Identität ist Teil der Show-DNA: das hauseigene Maskottchen „**Fluffy - the scary bunny**“ und ein einheitliches, wiedererkennbares Bühnenoutfit bilden den visuellen Rahmen - je nach Venue als **Timecode-Show** oder mit performativen **Visuals**. So entsteht eine konsistente, markante Marken-Performance, die musikalische Schlagkraft, dramaturgische Zuspitzung und visuelle Welt nahtlos verbindet.

Die wachsende **Fanbase** speist sich aus ihren Wurzeln: Vor allem auf **YouTube** und **Spotify** entsteht nachhaltige Reichweite - Impressionen funktionieren hier anders und zahlen direkt auf die Live-Energie ein. Mit unermüdlichem Output und klarer Vision prägen **BassWar & CaoX** die Festival- und Clublandschaft weit über **Deutschland** hinaus - ihre Reise hat gerade erst begonnen.

[SHORT - GERMAN]

BassWar & CaoX - The Rebels of Rave

2021 lösten die beiden aus Deutschland stammenden Hard-Dance-Produzenten eine neue Welle im Harder-Rave-Stil aus, die sich rasch durch große Erfolge auszeichnete. Heute verzeichnen sie über **100 Millionen weltweite Streams, Collabs mit Harris & Ford und HBz** sowie **Supports auf den größten Bühnen der Welt**, darunter **Tomorrowland** und **Ultra Miami**.

In weniger als zwei Jahren bauten sie sich eine **Fanbase von über 100.000 Followern** auf und etablierten sich mit ihrem Label **ACTIVATED** als Plattform für **Hard-Dance-Newcomer weltweit**. Damit setzen sie ein klares Zeichen gegen Hype-Kultur und Diskriminierung und rücken den **Wert echter Kunst** wieder in den Mittelpunkt.

2025 wurden sie von mehreren Bookern als **Peaktime Act** bezeichnet. Ihre **einzigartigen Shows** sorgen europaweit für Aufsehen - mit **innovativen, nie zuvor gehörten Sets, markantem Stil** und **visuell choreografierten Timecode-Shows**, die jedes Publikum in ein Meer aus „Wow-“ und „Boah-“Momenten verwandeln.

Ihr Weg bleibt spannend.